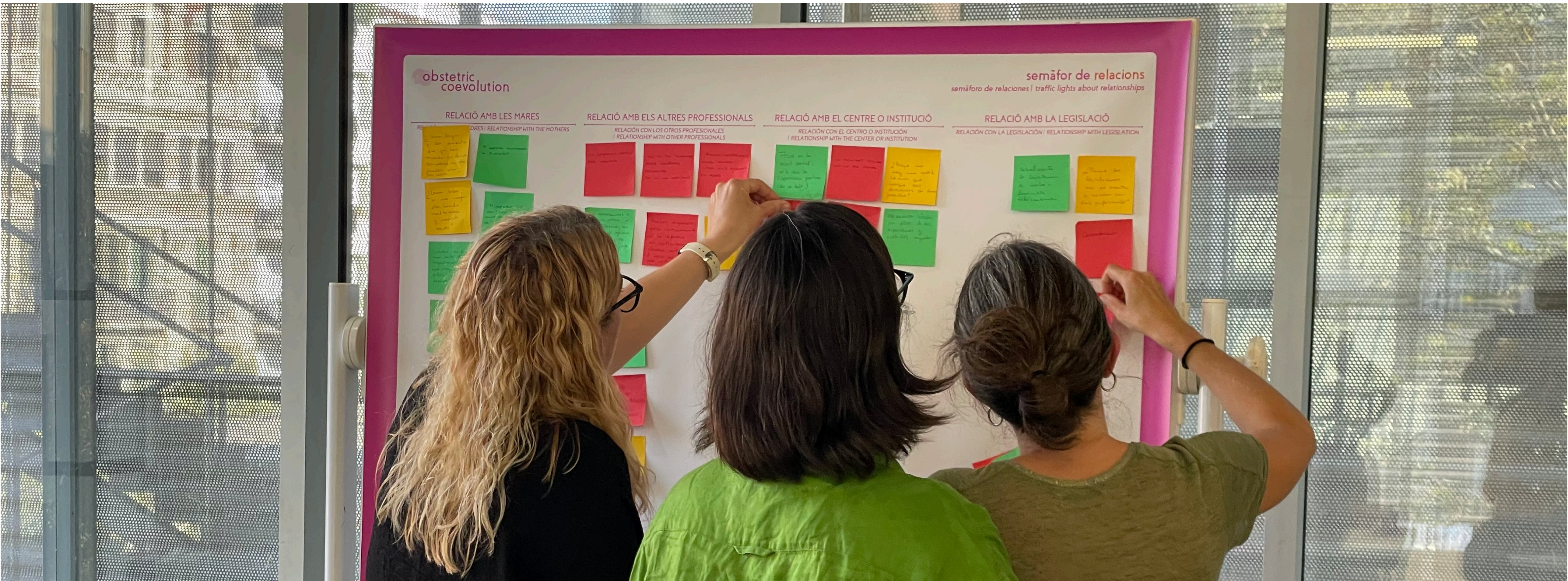


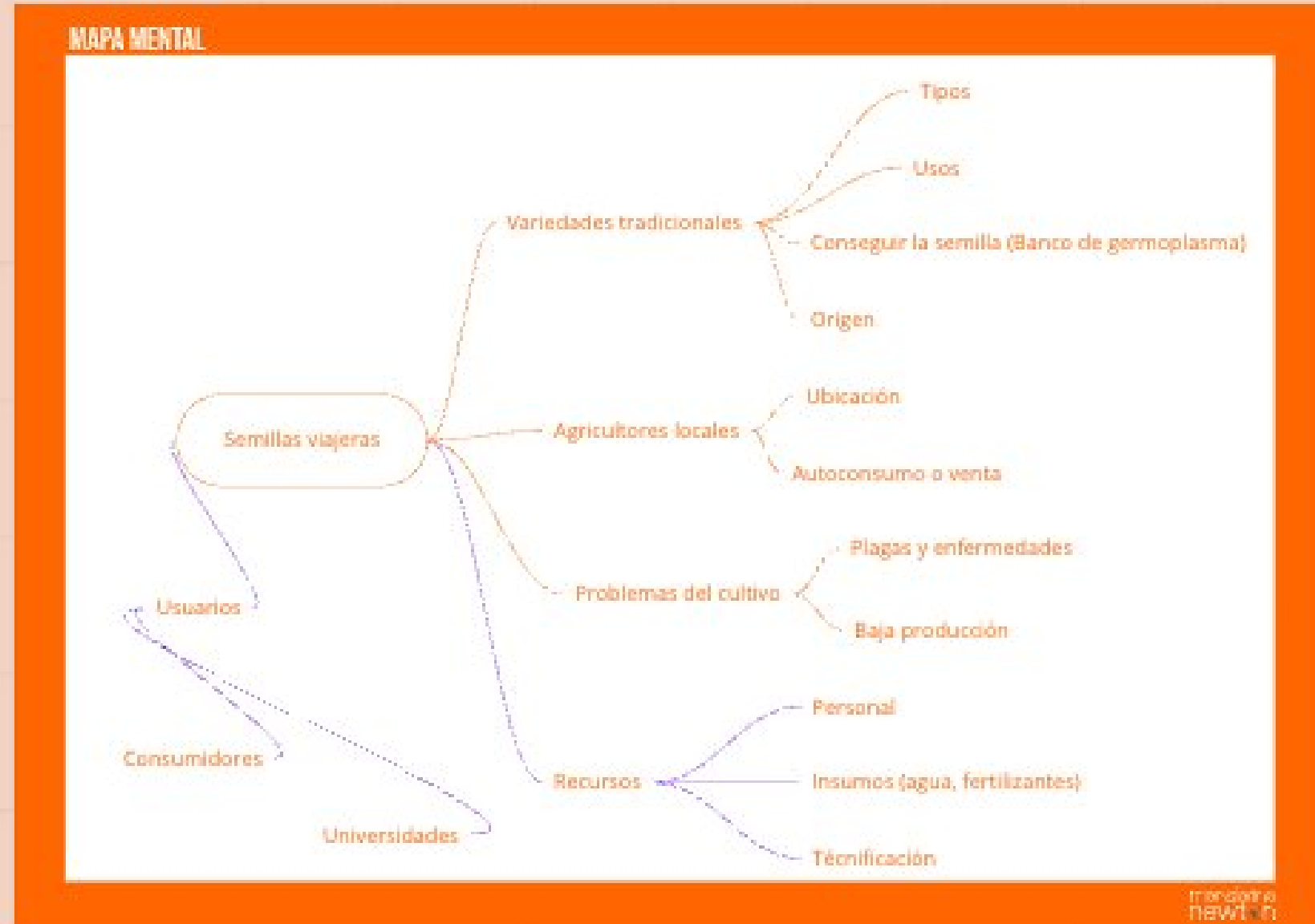
# CIENCIA CIUDADANA

LA TRANSFORMACIÓN CIENTÍFICA A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN | LA MANDARINA DE NEWTON | UPV | MAYO 2024





### 3. Mapa mental



### 4. Persona

**PERSONA**

**CRONOLOGÍA:**  
Es una persona sociable, con ganas de continuar su vida productiva, inquieta, enérgica, alegre.

**BIOGRAFÍA:**  
Se acaba de jubilar y a pesar de haber intentado entrar en huertos sociales y tener su propia parcela se ha encontrado muchos obstáculos.

**NOMBRE:**  
María

**EDAD:**  
67

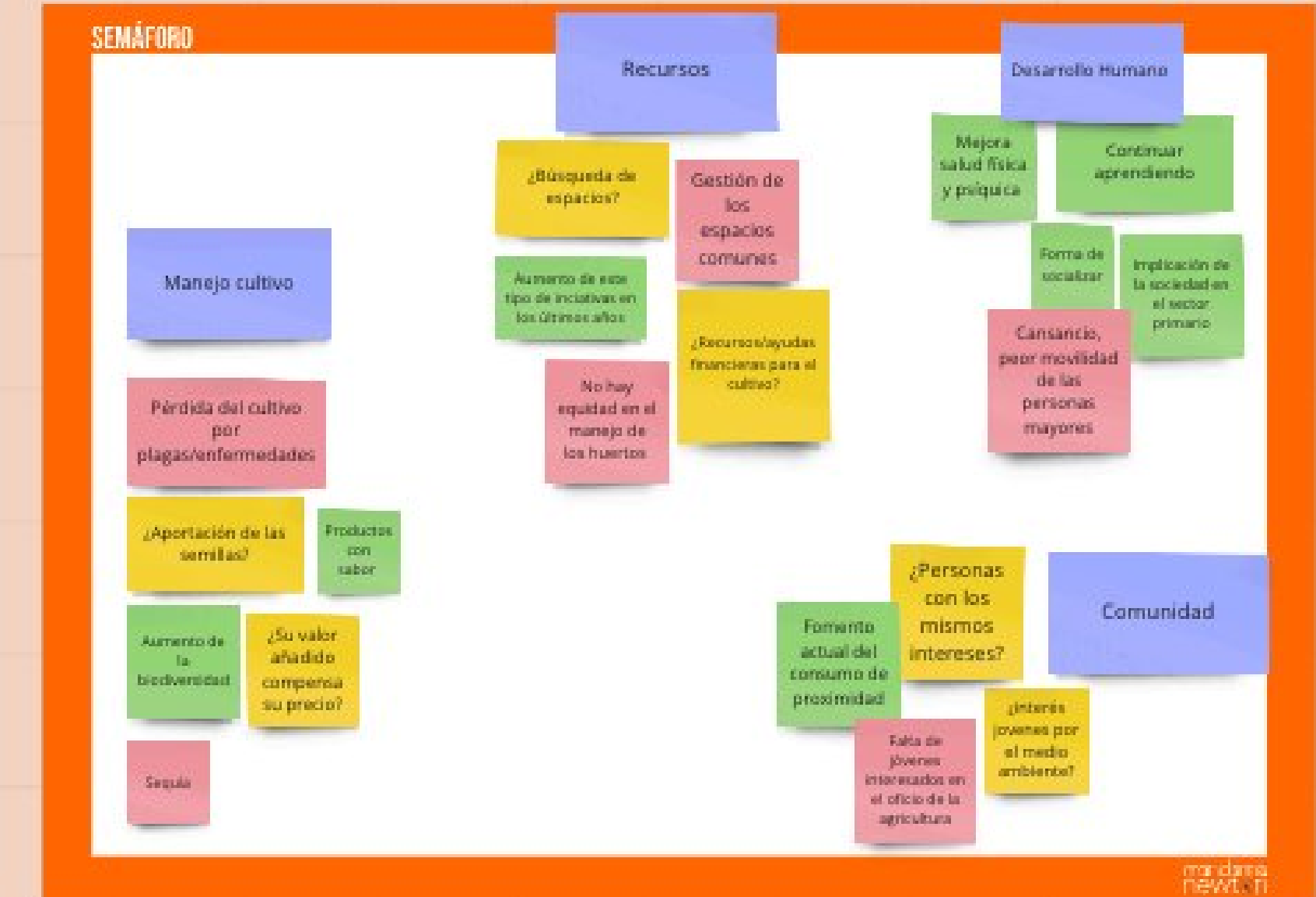
**CIUDAD / BARRIO:**  
Valencia

**INTERESES Y NECESIDADES:**  
Siempre se ha interesado por las semillas porque se acuerda de cuando era pequeña y con su familia guardaban las semillas de semillas que plantaban. Está también interesada en transmitir con otros su conocimiento a nivel de formación.  
Necesita un espacio y una red donde poder compartir su conocimiento e inquietudes con otra gente.

**RIESGOS Y OBSTÁCULOS:**  
Preocupación por la gestión de los huertos urbanos.  
Pérdida de productos y variedades.  
Sector mayoritariamente de hombres, miedo a la falta de vínculos.

Escribe aquí

### 5. Semáforo



Escribe aquí

# EL CURSO

## LA CIENCIA CIUDADANA ES UNA VENTANA ABIERTA AL MUNDO

- Este curso quiere fomentar la investigación en ciencia ciudadana, siguiendo los principios de la RRI, en la comunidad universitaria UPV.
- Cuenta con **10 sesiones** de 3 horas, un total de 30 horas de docencia, con sesiones teóricas y sesiones prácticas.
- Las sesiones prácticas ha seguido un proceso de cocreación y *learn by doing*, usando pensamiento de diseño para la creación de posibles proyectos de ciencia ciudadana.
- Este curso cuenta con dos objetivos principales:
  1. Profundizar en el concepto de ciencia ciudadana, explorar elementos relacionados con esta como el pensamiento visual y de diseño, el diseño centrado en el usuario, la participación, la cocreación, la RRI, la comunicación científica o el impacto, y dar a conocer casos de éxito.
  2. Desarrollar un proyecto de ciencia ciudadana.

## MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN

- Definición
- Contexto histórico
- Contexto actual
- Hacia una nueva cultura científica (UPV)

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- Método científico y proceso de investigación

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- Pensamiento visual
- Diseño centrado en el usuario

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- Pensamiento de diseño
- Cocreación

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- RRI
  - Participación
  - Acceso abierto
  - Género

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- RRI
  - Educación
  - Ética
  - Gobernanza

## MÓDULO 2 INVESTIGACIÓN, DISEÑO Y COMUNICACIÓN

- Comunicación
- Impacto: científico, social, medioambiental, político

## MÓDULO 3 EN ACCIÓN!

- Casos de éxito
- En la Universidad
- Creamos equipos de trabajo

## MÓDULO 3 EN ACCIÓN!

- Proyectos propios
  - Empatización
  - Definición de retos
  - Ideación

## MÓDULO 3 EN ACCIÓN!

- Proyectos propios
  - Prototipado
  - Refinamiento
  - Comunicación
- Evaluación y cierre





# LOS PROYECTOS



## PROYECTO 1 PIPAS LLORONAS

Este es un proyecto que quiere generar lazos comunitarios en Benimaclet a partir de recoger las historias de los bancos, investigar en el uso del mobiliario urbano y fomentar el intercambio cultural.

Parte de un proyecto existente:  
[@elbarrienshabita](#).

## PROYECTO 2 SEMILLAS VIAJERAS

Este es un proyecto que quiere recordar de dónde venimos y preservar nuestro pasado a partir de sembrar biodiversidad. Parte de la creación de una asociación de recuperación de variedades tradicionales y una aplicación de intercambio de semillas a nivel local.

Pone en diálogo a las personas de la huerta y de la UPV.

## PROTOTIPO

Mapeado de los bancos del barrio por zonas

un mapeado sensible de la ciudad

interrelacionar grupos sociales

compartir tus vivencias con el barrio

Leer las de los demás

Formularios → Rankings

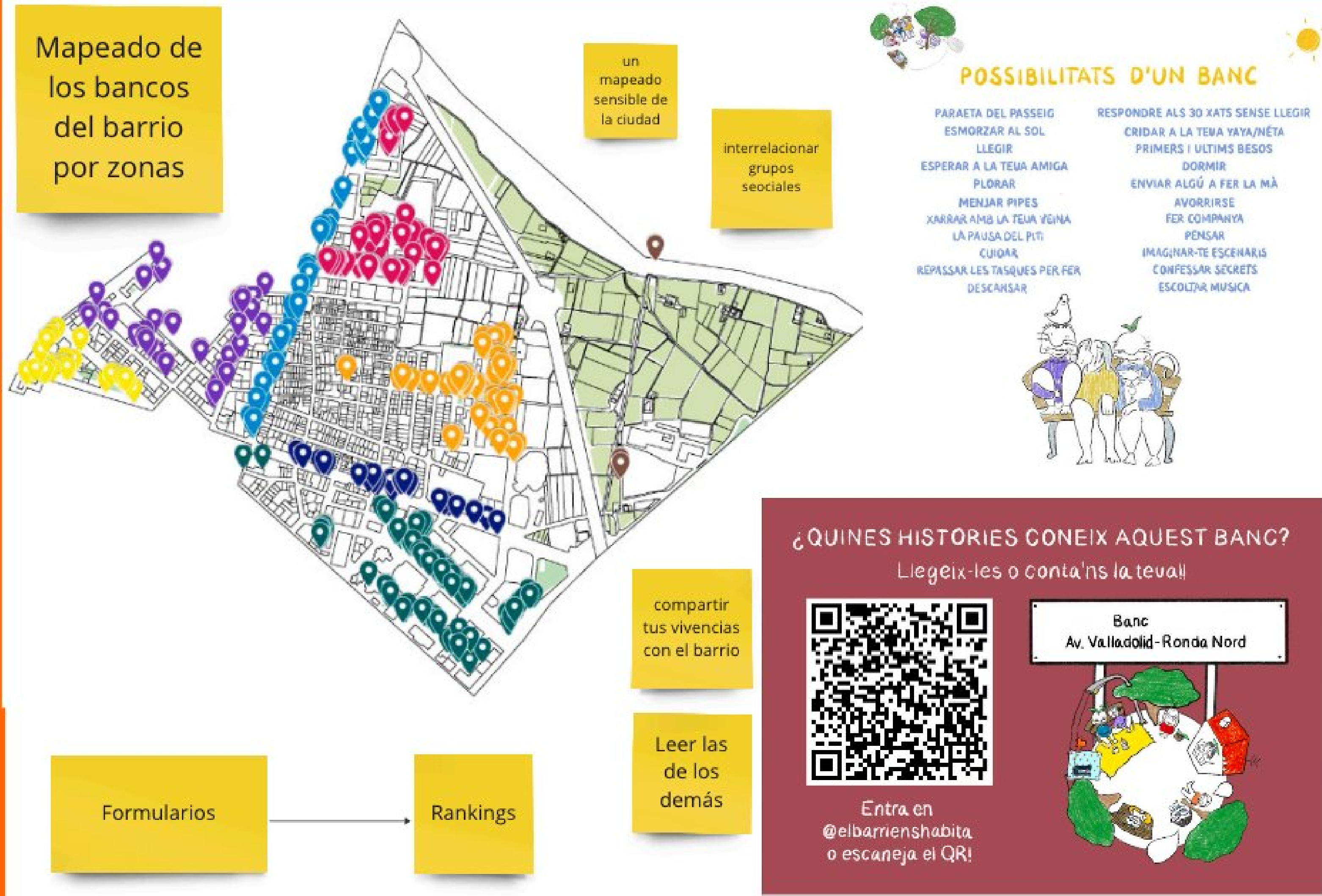
### POSSIBILITATS D'UN BANC

PARAETA DEL PASSEIG	RESPONDRE ALS 30 XATS SENSE LLEGIR
ESMORZAR AL SOL	CRIDAR A LA TEUA YAYA/NÉTA
LLEGIR	PRIMERS I ULTIMS BESOS
ESPERAR A LA TEUA AMIGA	DORMIR
PLORAR	ENVIAR ALGÚ A FER LA MÀ
MENJAR PIPES	AVORRIRSE
XARRAR AMB LA TEUA VEINA	FER COMPANYYA
LA PAUSA DEL PÍTI	PENSAR
CUIDAR	IMAGINAR-TE ESCENARIS
REPASSAR LES TASQUES PER FER	CONFESSAR SECRETS
DESCANSAR	ESCOLTAR MUSICA

¿QUINES HISTORIES CONEIX AQUEST BANC?  
Llegeix-les o conta'ns la teua!

Banc  
Av. Valladolid-Ronda Nord

Entra en @elbarrienshabita o escaneja el QR!



## PROYECTO

### PROBLEMA CLAVE A RESOLVER

Mejorar la usabilidad del Barrio

### STAKEHOLDERS

Familias

Personas mayores

ESTUDIANTES

Generadores proyecto

Asociaciones Vecinales

### PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Pueden las memorias creadas en un banco ser un punto de encuentro entre las generaciones?

### INPUTS

Cambio frecuente de vecinos

Barrio dinámico

distribución bancos actual

falta relación entre mayores y estudiantes

### ACTIVIDADES

MAPEADO

BUZONES

QR

Encuentros de distinto tipo

### OUTPUTS

Comunidad más conectada

Creación de redes en el barrio

Se generan memorias o historias

Mejora relación intergeneracional

Mejora Urbanismo

### IMPACTOS A CORTO Y LARGO PLAZO

IMPACTO SOCIAL:  
CREACION DE SUBCOMUNIDADES

IMPACTO POLÍTICO:  
MEJORA DE EL MOBILIARIO URBANO

A NIVEL SOCIAL  
MEJORAR LAS RELACIONES SOCIALES E INTERGENERACIONALES

VALORACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LAS NECESIDADES DEL BARRIO

IMPACTO SOCIAL:  
Mejora Seguridad Barrio



## Integrantes del proyecto:

- Raquel Torroglosa Marín - [raqueltorroglosa@gmail.com](mailto:raqueltorroglosa@gmail.com)
- Blanca Pérez - [blapeag@arq.upv.es](mailto:blapeag@arq.upv.es)
- Amparo Quilis - [aquilis@upv.es](mailto:aquilis@upv.es)

Temática: urbanismo y convivencia

## Entorno y usuarios objetivo:

- Benimaclet



AQUÍ HAY UNA HISTORIA  
¡TE UNES!!!!



## EL RETO

¿Cómo podemos...

interrelacionar los distintos grupos de personas

para...

mejorar la vida de los vecinos

...?



## ¿QUÉ QUIEREN HACER?

Mejorar la usabilidad del barrio de Benimaclet.

## ¿PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN?

¿Pueden las memorias creadas en un banco ser un punto de encuentro entre las generaciones?

## ¿CON QUIÉN VAN A COLABORAR?

Familias, personas mayores, estudiantes, asociaciones vecinales, generadores y gestores de proyectos.

## ¿CÓMO LO QUIEREN HACER?

Mapeando las historias vividas en el barrio a través de una aplicación y un buzón. Utilizando QR y fomentando encuentros en el barrio con la ciudadanía.

## ¿QUÉ IMPACTO ESPERAN TENER?

Esperan generar:

- Impacto social, creando subcomunidades dentro del barrio, así como mejorando las relaciones intergeneracionales, favoreciendo la seguridad y poniendo el valor las necesidades de la ciudadanía.
- Impacto político, a través de mejorar el mobiliario urbano del barrio.







## PROYECTO

### PROBLEMA CLAVE A RESOLVER

Pérdida de variedades tradicionales en los últimos años

### STAKEHOLDERS

Consumidores de productos locales

Grupos de investigación públicos y privados

Agricultores locales

Aficionados a la agricultura

### PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Se pueden recuperar y preservar variedades tradicionales mediante la creación de una comunidad local?

### INPUTS

Gastronomía con productos locales

Red huertos urbanos

Semillas de variedades tradicionales

Proyectos de investigación de recuperación de variedades

### ACTIVIDADES

Intercambio de semillas (APP)

Kit de investigación con información y videos

Actividades de socialización y difusión presenciales

### OUTPUTS

Geolocalización de las variedades tradicionales presentes en esta área

Puesta en valor de variedades tradicionales

Asociación de red de semillas

### IMPACTOS A CORTO Y LARGO PLAZO

Impacto Salud

Impacto Social

Impacto medioambiental

Impacto científico

Impacto Cultural



## Integrantes del proyecto:

- Alicia Sánchez - [sanchezsanchezali@gmail.com](mailto:sanchezsanchezali@gmail.com)
- Anaïs Galvañ Domenech - [angaldom8@gmail.com](mailto:angaldom8@gmail.com)
- Sandra Lucía Hernández Zetina - [sanlhz@gmail.com](mailto:sanlhz@gmail.com)
- Clara Andrada - [claanmon@gmail.com](mailto:claanmon@gmail.com)

## Temática: biodiversidad

## Entorno y usuarios objetivo:

- La Horta- Alboraya
- UPV





## EL RETO

¿Cómo podemos...

afrontar la pérdida de variedades tradicionales en los últimos años  
para...

preservar nuestra memoria y cohesionar una comunidad

...?



## ¿QUÉ QUIEREN HACER?

Luchar por frenar la pérdida de variedades tradicionales en los últimos años.

## ¿PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN?

¿Se pueden recuperar y preservar variedades tradicionales mediante la creación de una comunidad local?

## ¿CON QUIÉN VAN A COLABORAR?

Consumidores de productos locales, grupos de investigación públicos y privados, agricultores locales y aficionados a la agricultura.

## ¿CÓMO LO QUIEREN HACER?

Aplicación de intercambio de semillas, kit de investigación con información y vídeos, actividades de socialización y difusión presenciales.

## ¿QUÉ IMPACTO ESPERAN TENER?

Impacto en salud, impacto social, impacto medioambiental, impacto científico e impacto cultural.





# mandarina newton

[www.lamandinadenewton.com](http://www.lamandinadenewton.com)

[espai@lamandinadenewton.com](mailto:espai@lamandinadenewton.com)

[@mandarinanewton](https://twitter.com/mandarinanewton)



[@mandarinanewton](https://twitter.com/mandarinanewton)



[@lamandinadenewton](https://www.instagram.com/lamandinadenewton)